

# Rozlety

**RECITAČNÍ SOUTĚŽ, ANEB JAK  
NAŠE ŠKOLA NA OKRESNÍM  
KOLE VYTŘELA VŠEM ZRAK**

ČTĚTE NA STRANĚ 2

**VYZKOUŠEJ A ZAŽIJ STAVBU  
VLASTNÍHO ROBOTA!**

V robotickém kroužku je pár  
posledních volných míst.

ČTĚTE NA STRANĚ 2

## Jak jsme sestavili gramofon aneb výzva Přehraj desku

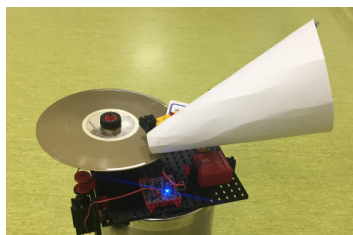


foto: Petr Chvojka

Na robotickém kroužku jsme se zapojili do výzvy Přehraj desku! Možná se ptáte, jak jsme tento gramofon vůbec postavili, takže

vám to teď celé popíši. Pracovali jsme se stavebnicí Fischer technik a kusem tvrdého papíru a začali jsme tím, že jsme trochu upravili kolotoč, který byl rozestavěný. Ten jsme poté celý rozebrali a začali skládat nový gramofon na pevné černé desce. Hned jak jsme dostavěli základ, bylo na čase pokusit se gramofon roztočit. Na roztočení jsme použili řídicí jednotku z Fischer Bluetooth a baterii. Když jsme připojili aplikaci k ovládací desce, stal se zázrak...

Hudba začala hrát a my jsme byli šťastní, že už náš gramofon konečně funguje. Každý přiložil ruku k dílu, někdo natáčel video, někdo psal tenhle text a někdo dělal i další užitečné věci, ale úplně všichni jsme na gramofonu nějaký kousek postavili. A teď z toho máme naši „splášenou placku“!

autor článku:  
MIKULÁŠ VALA  
třída 5. A



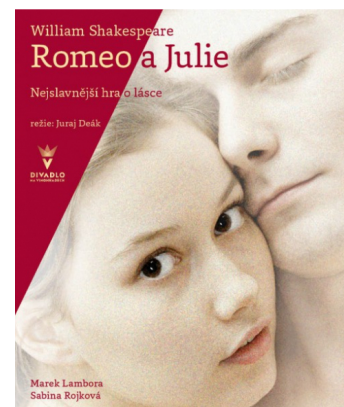
foto: Petr Chvojka

## Po dlouhém čekání se Klub mladého diváka konečně dočkal prvního představení

Ve čtvrtek 2. února jsme jako Klub mladého diváka vyrazili na naše první představení. Odjeli jsme po dvanácté hodině přímým směrem Praha Vinohrady. Po dlouhé cestě jsme dorazili do Vinohradského divadla na náměstí Míru. Samotné divadlo bylo už na první pohled okouzlující, ale naše škola nebyla jedinou školou, která chtěla vidět tuto slavnou divadelní hru, která se hraje už od šestnáctého století. Před představením jsme dostali půlhodinový rozchod. Ti, kteří nevěděli, kam jít, mohli navštívit

baziliku svaté Ludmily. Je to krásná novogotická památka. Svým interiérem zaujme nejen křesťana. I naše skupinka byla také štědrá a přispěla bazilice pár korunami, které právě měla v kapsách. Po rozchodu jsme obdrželi vstupenky a rovnou zamířili dovnitř do divadla. I vnitřní část divadla byla úchvatná. Především svými kresbami, které byly všude po zdech kolem hlediště. Jako první divadelní hru jsme měli možnost spatřit klasiku Romeo a Julie. Myslím, že není potřeba blíže představovat tuto

hru, neboť příběh o nešťastné lásce a nenávisti mezi dvěma bohatými rody Kapuletů a Monteků zná asi každý. Na jevišti se prostrídalo mnoho známých tváří. Například hlavní roli Romea si zahrál Marek Lambora, jedna z hvězd seriálu Slunečná. Od nás si vysloužil přezdívku Brambora. Představení se všem hercům velice povedlo a když přišlo na potlesk, kde se klaněl pan Lambora, skoro všichni se mohli zbláznit, hlavně pak jedna dívka z balkónu, která si podle mě vyřvala hlasivky. I když se



ilustrace: Vinohradské divadlo

začátek cesty zdál dost hektický, první divadelní hru s Klubem mladého diváka jsem si užila. (Článek byl redakčně upraven.)

autor článku:  
NELA HNĚVKOVSKÁ  
třída 8. A

## Volmanovu pýchu, firmu TOS, navštívil dějepisný kroužek

Žebrácký TOS, neboli továrna obráběcích strojů, byla založena roku 1870 Františkem Volmanem. Firma nejdříve začínala v domě s číslem popisným 16, pak se k ní připojil i dům s čp. 25. Následně se přestěhovala do budovy mlýna u rybníka, kde se dále zvětšovala a patřila do ní i dnešní Mubea. Firmu TOS pak zdědil Otakar Volman, který ji prodal během krize svému bratrovci Josefu Volmanovi, jenž vlastnil



foto: Facebook - Volman Čelákovice - Žebrák

stejnou firmu v Čelákovcích. Nejdříve jsme se vydali na městský úřad, kde nám o historii Volmanů něco pověděli. A ukázali nám také středověký sklep, který leží pod úřadem. A pak už jen hurá do TOSu. Na místě nás přivítal ředitel firmy. Ukázal nám některé obráběcí stroje a pak se nás ujali dva milí zaměstnanci. Ukazovali nám chod podniku a postup výroby některých částí strojů. Cestou zpátky ke škole

jsem se ještě zastavil u Volmanovy vily. Myslím, že bylo velice zajímavé podívat se do života jednoho z největších byznysmenů v Žebráku, do rodiny Volmanů a na jejich dílo - firmu TOS. (Článek byl redakčně upraven.)

autor článku:  
NELA HNĚVKOVSKÁ  
třída 8. A

# Prison Architect: I stavba věznice může být těžká

Prison architect je hra o stavbě vlastního vězení a zařizování. Cílem je vybudovat cely, ve kterých se všem vězňům bude žít dostatečně dobře. Například musíte najmout dostatek kuchařů, aby bylo dost kusů jídla pro všechny nebo najmout hodně policejních jednotek, aby se vězni neprali a nebyli zranění. Když už se náhodou zraní, tak je lepší rychle postavit vězeňskou nemocnici, protože pokud je to zranění vážné, tak můžete o vězně i přijít. Na výběr je zde i Sandbox mode, ve kterém máte nekonečno peněz a je to jednodušší pro všechny začátečníky. Podle mě se vyplatí počkat na slevu nebo si hru

koupit levněji přes nějaký jiný e-shop než přes Steam, protože 500 Kč je za tuhle hru až moc.

+ Zábavná stavitelská hra, která zabaví na celé hodiny.  
+ Sandbox mód, ve kterém se bude mít každý začátečník dobře.  
- Hra je docela drahá.

Celkové hodnocení: 85 %

**Shrnutí: Zábavná hra, kterou určitě bude hrát každý budoucí architekt : )**



foto: Steam Screenshots

autor článku:  
MIKULÁŠ VALA  
třída 5. A

## Vyzkoušej a zažij stavbu vlastního robota!



foto: Mgr. Pavel Vladyka

Kroužek „Robotika je hra“ se koná každé pondělí od 13:00 do 14:30. Přijď se podívat a zkus postavit nějaký stroj. Kroužek pořádá Domeček Hořovice ve spolupráci s GRAMOFONDEM, nadačním fondem GZ Media.

# Stardew Valley: Farmaření není nejlehčí

Hra Stardew Valley je hra o tom, že po svém dědovi zdědíte pozemek ve vesničce jménem Stardew Valley. Máte k dispozici pouze dřevěné nářadí, které je vlastnoručně pořízené a jenom pár peněz, abyste začali nový život. Musíte se naučit farmařit a udělat ze své půdy dokonale domov.

V této farmářské RPG hře můžete dělat spousty věcí... Budete trávit čas ve vesnici? Budete se věnovat hlavně farmaření? Budete zabíjet nestvůry v temných jeskyních? Nebo se pokusíte získat titul

Stardew Hero? To je jen a jen na vás.

+ Dobrá hra, která zabaví na hodiny.

+ Dostupná skoro na všechny platformy.

+ Pěkný příběh, ve kterém se každý den děje nějaký svátek (např. přivítání medúz).

+ Je dosti levná.

- Není zde žádný tutoriál.

Celkové hodnocení: 98%

**Platformy:** PC, iPhone/iPad, PlayStation 4, PlayStation Vita, Switch, Xbox One

**Žánr:** RPG

**Herní režimy:** jeden hráč, více hráčů, kooperace

**Průměrná doba hraní:** 100 h (hlavní příběh), 182 h (kompletní obsah)

**Vydavatel:** Chucklefish

**Vývojář:** Eric Barone



foto: Steam Screenshots

autor článku:  
MIKULÁŠ VALA  
třída 5. A

## Recitační soutěž, aneb jak naše škola na okresním kole vytřela všem zrak



foto: Libuše Červená



foto: Libuše Červená

Ve čtvrtek 2. března se na naší škole uskutečnila recitační soutěž. Účast nebyla nijak zvlášť početná. Byli jsme rozdělení na dvě kategorie 6.-7. třída a 8.-9. třída. V první kategorii soutěžili čtyři sedmáci a jedna dívka z šesté třídy. Z druhé kategorie se zúčastnily jen dvě

žačky z osmé třídy. Myslím, že se všem recitace jejich básniček či próz povedla.

### Okresní kolo

14. 3. hned po zimních prázdninách se v lochovické škole konalo okresní kolo recitační soutěže. Společně se

mnou se sem dostal Matěj Huml a Aneta Fliegerová z třetí kategorie. Z prvního stupně ještě postoupili Linda Daníčková, Barbora Hnízdilová a Viola Valová. Do Lochovic jsme dojeli městskou hromadnou dopravou s přestupem v Hořovicích. Na místě si nás odškrtali a pak jsme jen čekali, až se začne. Postupně šly všechny čtyři kategorie a mezi každou kategorií byla asi desetiminutová přestávka. Myslím, že napětí a stres by se v recitační místnosti

mohl přímo krájet. Navíc konkurence tady byla určitě mnohem silnější. Ale myslím, že jsme byli dost úspěšní. Téměř všichni z naší školy byli oceněni a polovina z nás postoupila do krajského kola. Držím jim tedy palce, až budou v dubnu reprezentovat naši školu. (Článek byl redakčně upraven.)

autor článku:  
NELA HNĚVKOVSKÁ  
třída 8. A