VZOROVÉ ČÍSLO

pravidelná rubrika - hudba

V tomto vydání nebude žádné určité téma, taky zde budou zmíněné informace z určitých žánrů.
Klasika/Ambient: Bude představení na oslavu 100 let republiky mé vlasti od Bedřicha Smetany 19. 3. v Ostravě, 20. 3. v Olomouci , 8. 4. v Plzni a 7. 5. v Praze tohoto toku. Lístky jsou již dostupné.
Jazz/Blues: Rozhovor měsíce s Josefem Fečem začíná právě představením jeho spoluhráčů z nového alba. Rytmiku se zkušeným kontrabasistou tvoří jeho syn, bubeník Martin Fečo. U piana se pak střídají další tři hráči mladší generace.
Electronická hudba: Je tomu již rok co nás naposledy navštívil v Příbrami jeden z nejlepší českých EDM dju. Jsme rádi, že přijal naše pozvání do Příbramského clubu Pandora, kde vystoupí 8.12.2017 a nasservíruje vám ty největší pecky ze své tvorby.
Rap/Pop: Marpo, vlastním jménem Ota Petřina ml., vydal se svým TroubleGangem nové album Dead Man Walking. Považuje je za své nejosobnější a současně na něm rozšířil hudební žánry, v nichž se pohybuje.
Rock/Metal: Celkem nová kapela Mortality konečně "vystrčila růžky" se svou demo nahrávkou skladby Fort of Shadows, která je už dosti oblíbená na jejich koncertech. Svým zvukem a obsahem textu celkem rychle zaujal posluchače. Téma je zaměřené na osobu bojující se Schizofrenií a kapela se tím snaží dát najevo posluchačům, že ten kdo tohle má, tak že mu rozumí. "Chceme se spojit s posluchačem a ukázat mu, že není všemu konec" řekl Bram "BB" Slooten, frontman kapely.



autor článku:
BRAM SLOOTEN
třída SEXTA A



Benátský karneval

Jedním z nejslavnějších světových karnevalů je právě Benátský karneval (myšleno Benátky v Itálii, ne ty nad Jizerou :)). Každoročně začíná vždy deset dní před popeleční středou. V letošním roce se slavil od 27. ledna do 13. února. Karneval si Benátčané dopřávají už dlouho, slaví se nejspíše už od 11. století, a i když byly od konce 18. století snahy karneval zakázat, nikdy se to nepodařilo. V době karnevalu se Benátky změní v město krásných masek a pestrobarevných kostýmů. Ve městě probíhá zajímavý program, jehož vrcholem je slavný Karnevalový ples, na náměstí Svatého Marka, kde se vyhlásí nejlepší maska. Masky a kostýmy jsou nejvýraznějším prvkem karnevalu. Podle tradice se smějí nosit už od 26. prosince až do úplného konce karnevalu. Typické benátské masky jsou vyrobeny z kůže, porcelánu nebo tradiční sklářskou







technikou, ale naprosto nejběžněji se setkáme s maskami, které jsou vyrobeny z papírové kašírky (rozmočený papír a lepidlo). I takovéto masky jsou velmi propracované, krásně zdobené, nejen barvami, ale i třeba korálky, perlami, peříčky apod... Mohou být celoobličejové a nebo jen pouhé škrabošky, ale i ty mohou být překrásně vyzdobené. Letos jsem měla to štěstí, že jsem karneval viděla na vlastní oči.

Symbolika masek, aneb kdo je kdo

Bautta - Pozlacená maska bez úst, byla původně používána k zachování úplné anonymity Benátčanů. Je to typická mužská maska a nejčastěji se nosí v kombinaci s černým pláštěm a trojcípým černým kloboukem.

Colombina - Maska, která zakrývá pouze horní polovinu obličeje (škraboška) představuje tradiční postavu italského divadla, Commedia del Arte. Je zdobená zlatem, stříbrem a je určená především pro ženy.
Moretta - Zakrývá celý obličej, bývá vyrobena z černého sametu, nemá otvor pro ústa a je určená převážně pro dámy z vyšších vrstev.
Medico della Peste/Morový doktor - Maska, která se nedá přehlédnout díky svému dlouhému zobáku, patří k nejtradičnějším maskám karnevalu. Původně nesloužila ke karnevalovým účelům, ale měla chránit lékaře před morovou nákazou. Doplněna o černý plášť a bílé rukavice vypadá jako symbol smrti.

Volto/larva - Představuje jednoduchý obličej ducha, zakrývá celou tvář a zajišťuje tak úplnou anonymitu.
Pantalone - Je další klasickou maskou italského divadla, maska zakrývá jen polovinu obličeje a představuje smutného stařík s velkým nosem v podobě zobáku a šikmýma očima.
Arlecchino - Původně dřevěná maska, později vyráběná z kůže představuje harlekýna.
Zanni - Kožená maska, která představuje hlupáka.
Jolli - Jedna z nejveselejších masek - sašek s rolničkami.

autor článku:
SOPHIE HURT
třída SEXTA B



Legendy 2018

Chtěl bych vás pozvat na už pátý ročník automobilových slavností Legendy. Legendy jsou největší českou motoristickou slavností, která spojuje AUTOSALON, MOTOSALON a exhibiční jízdy závodních vozů, prezentace klubů, prodejní stánky. Tyto slavnosti se konají osmého až desátého Června na Holešovickém výstavišti. Lístky si můžete zakoupit na místě nebo na stránkách www.legendy.cz. Lístek pro studenta stojí 300 Kč a za dospělého 399 Kč. Není to nejlevnější, ale určitě to za to stojí. Osobně jsem se účastnil všech předešlých ročníků, rozhodně doporučuji. Akce je vhodná pro všechny, kteří mají rádi auta. Můžete si prohlédnout na něco okolo 1500 kousků. Od historických automobilů



ilustrace: google obrázky

přes offroadové až po nejnovější sporťáky. Na své si však přijdou i motorkáři, jen za minulý rok se zde sešlo 178 motocyklů a na letošní rok plánují organizátoři posunout toto číslo o dalších 50 motocyklů. Celý areál bude rozdělen na několik oblastí s danými kategoriemi vozidel.



foto: legendy.cz

Offroudáři zde budou mít plácek na předvádění a za menší poplatek za naftu vás svezou. Jako nejvíc obdivovaný kousek, který byl vystaven na minulém ročníku byl jeden z dvaceti Pagani Huayra, za 62 milionů. Můžeme se jen domnívat, jaká specialita bude na letošních Legendách. Jedním z pravidelných návštěvníků je i JAN ČERNÝ vícemistr v kategorii rally 2016. On právě řekl o legendách: "*Jsem unešen atmosférou na Legendách. Prostě dokonalé! Miluji rallye.*



foto: google

Snažím se posouvat limity a závodím na maximum. Motorsport je sport, který je na Legendách prezentován od motokárové akademie po Formuli 1. Taková přehlídka na jednom místě v Čechách neexistuje. Je to opravdový svátek a pro fanoušky splněný sen. Legendám moc fandím!"

autor článku:
JIRKA PAPOUŠEK
třída SEXTA



Thajsko



foto: internet

Letos o prázdninách jsem se svým otcem vydala do Thajska. Tuto destinaci jsem chtěla navštívit už déle a letos se mi to konečně splnilo. Myslím, že tato oblast může někoho zaujmout, a tak shrnu naši cestu. Začalo to tím, že jsme ze Švédska letěli do Dubaje, kde jsme pár dní pobyli, a pak jsme letěli do Bankoku. V Bankoku jsme si



foto: internet

koupili lístek na autobus a jeli pár hodin do města Hua Hin, ve kterém už jsme teda byli nějaký týden. Počasí mě hned na začátku zarazilo, protože pršelo a bylo ošklivě. To se ovšem pak zlepšilo a my si půjčili ve městě motorku, kterou jsme tam pak jezdili. Z tohoto města se mi nejvíce líbila naše cesta za opicemi k jednomu chrámu. Navštívili jsme ještě několik měst, ale na závěr jeli na ostrov Koh Larn. Koh Larn byl ostrov kousek od města Pattaya. Na tomto ostrově se nám počasí opravdu vydařilo a já si to maximálně užila každý den na pláži, protože jsem si ještě navíc mohla každé ráno jezdit sama motorkou na různé části ostrova a vybírat si pláže podle sebe. Nejvíce mě v Thajsku zaujalo čerstvé ovoce a ostatní jídla, která navíc ani nebyla drahá. Musím říct, že kdo navštíví Thajsko, tak mu pak to jídlo bude chybět. Menší nevýhoda je, že zdejší lidé nemluví moc anglicky, ale zase jsou velmi přátelští a neustále se smějí. Myslím, že mnoho lidí zajímá, jak to tam je s cenou. Jídlo a ubytování tam je opravdu levné, ale oblečení, které není na tržnicích, ale normálně v obchodech, je dražší než u nás. Během celé té doby, jak už jsem zmiňovala, jsme jezdili na motorce a to i já. V Thajsku jezdí na motorkách i 13 let staré děti a to je dost nebezpečné. Moc jsem nechápala, proč to tam nikdo nekontroloval, i když tam zemře hrozně moc lidí z úrazu při jízdě na motorce. Také bych mohla zhodnotit nemocnice, když už se mi stala nemilá náhoda a rozsekla si hlavu. Já byla v soukromé nemocnici a všechno bylo naprosto v pořádku. Toto je tedy všechno k mé cestě do Thajska.

autor článku:
KAROLÍNA BERGMANOVÁ
třída SEPTIMA



Paralympijské hry

Většina lidí si teď momentálně povídá o již ukončených zimních olympijských hrách. O triumfech Ester Ledecké, o neskutečném postupu a druhého místa Německa v hokeji, o dopingu v curlingu nebo o patnácti olympijských medailí Marit Bjorgenové. Spousta lidí si ale neuvědomuje, že tři týdny po olympiádě začínají olympijské hry pro osoby se zdravotním postižením. Z mého pohledu si myslím, že možná někteří paralympijští sportovci si zaslouží větší poklonu než olympionici bez handicapu. Přeci jenom jsou to lidé s neskutečnou odvahou, vytrvalostí, sny a výdrží. Tito lidé, i když se třeba narodili se zdravotním, mentálním trvalým tělesným postižením a nebo se jim stala nějaká nehoda a nebo úraz, který jim během vteřiny rapidně změnil život, tak si jdou za svými sny, jsou odhodláni sportovat a předvést ty nejlepší své výkony, které umí.
A proto vám v dnešním článku představím méně populární, ale stejně aktivní a napínavé Paralympijské hry (zkráceně paralympiádu). Nejprve se podíváme na historii. Paralympiáda je poměrně obecný pojem, a tak ji budu rozlišovat na zimní a letní. První paralympijské hry se konaly v roce 1960 v Římě. Momentálně už proběhlo patnáct letních paralympiád. U zimní paralympiády je to o něco méně.

PyeongChang2018

První ročník proběhl ve Švédsku roku 1976. Ty dvanácté začaly ve čtvrtek 8. 3. 2018 v korejském Pchjongčchangu. Trvaly přesně do 18. 3. 2018. Když se podíváme na poslední letní paralympiádu v Riu de Janeiru, tak se zde zúčastnilo 4342 sportovců ze 159 zemí. Jen tak ve srovnání s normální olympiádou, tak té se zúčastnilo ve stejném roce 11303 sportovců z 207 zemí. Na této paralympiádě měla Česká republika zastoupení v 37 paralympionicích a hlavními úspěchy byl Arnošt Petráček (zlato), David Drahonínský (stříbro) a Běla Hlaváčková (stříbro,bronz). Poslední zimní paralympiáda byla v Soči. Té se zúčastnilo 550 sportovců ze 45 zemí. Nejúspěšnější paralympionička v historii je Norka Ranghild Myklebustová, která v severském lyžování získala už neuvěřitelných 22 medailí a z toho 17 zlatých! Podařilo se jí to v letech 1988, 1992, 1994 a 2002. Nejúspěšnější z Čechů je určitě velmi známý cyklista Jiří Ježek. Je to nejúspěšnější cyklista v paralympijské historii. Jiří Ježek je držitelem 11 paralympijských medailí z toho 6 zlatých. Paralympiády v Riu se zúčastnila i absolventka GEVO Sázavská Anastasia Vištalová - skončila na krásném 16. místě v paradrezuře koní.

autor článku:
JAN ŠMÍD
třída SEXTA B

VZOR VZOR VZOR www.skolnilisty.cz

Cirkopolis 2018

Tento rok, od 11. - 17. února se v Praze konal 5. ročník festivalu Cirkopolis. Pořádal ho Palác Akropolis ve spolupráci s Cirqueonem, centrem pro nový cirkus tady v Praze, pod dohledem Šárky Maršíkové, jeho ředitelky. Festival je zaměřený zejména na nový cirkus, ale účinkující do svých představení zakomponovali i prvky současného tance, divadla (vizuálního i fyzického) a hudby a z původně dramatického a tajemného představení se občas vyklubala komedie, díky které se divákům nechtělo opouštět divadla. Některá představení se konala v Paláci Akropolis na Žižkově, jiné zase v Ponci - divadle pro tanec také na Žižkově a vystoupení *Funus* od souboru **Bratři v tricku** se konal v Jatce78 v Holešovicích.

Tento rok se sjelo šest vystoupení, které byly opakovaně hrány - celý festival byl zahájen již zmíněným *Funusem* v Jatce78 11. února od 18:00 hod. a *Entropíou* **Stefana Singa** od 20:00 hod.



v Paláci Akropolis. Soubory a aktéři pocházeli z různých koutů světa, na jevišti se ukázali Češi, Francouzové a i Japonec. Celému festivalu vyvrcholil v sobotu ve 20:00 hod. v Paláci Akropolis jedinečný Circus Battle, kde se sešlo deset talentovaných cirkusáků a ve formě dvou týmů proti sobě bojovali o láhev šampaňského.

Měla jsem to štěstí se jít na dva z těchto představení podívat - premiéru *Funuse* jsem viděla už v dubnu roku 2016, a přestože bych se na něj šla znovu ráda podívat, nedostala jsem šanci ho znovu zhlédnout tento únor. Zato jsem se v pondělí 12. února dostavila do Ponce



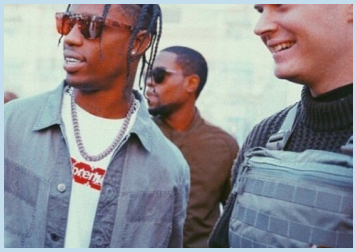
foto: Cirkopolis 2018

na představení **Rémiho Lucheze**, *Miettes*, kde pan Luchez chodil po drátě nataženém mezi čtyřmi klacky. V roce 2008 byl oceněn cenou Jeunes Talents Cirque Europe 2008 a svým představením dokazuje, že zprvu nesrozumitelné a nebezpečně působící představení se může rychle změnit ve velmi vtipnou komedii.
Druhým vystoupením, na které se rodičům sehnalo koupit lístky, byl Circus Battle, z čehož jsem nemohla být víc nadšená. I když Cirkopolis se konal pátým rokem, Circus Battle letos měl premiéru. Skupina nadšenců se domluvila, secvičila své nejlepší triky a pouhých pár minut před začátkem byli rozděleni účinkující do dvou týmů. Circus Battle se vyjímal od ostatních battleů naprostou nekoordinací a improvizací, která k modernímu cirkusu patří, a celé to byla jedna velká komediantská show, od které nikdo nevěděl (dokonce ani pořadatelé), co očekávat. S vtipným uvaděčem, nečekanými výstupy od aktérů a dokonce žonglující soutěží o lahev šampaňské se všechno proměnilo ve velmi zábavný večer, který bych, kdyby se konal i v dalších letech, moc všem doporučila, stejně jako celý festival.

autor článku:
AMÁLIE ADAMOVSKÁ
třída KVARTA A



"Suprým nebo Saprým"?



Supreme je značka, která se nejprve zaměřovala na oblečení a doplňky pro skateboardisty. Tato značka byla založena v roce 1994 v NYC, kde má stále svůj obchod. Později se začala více zaměřovat na streetwear, a proto získala více lidí, kteří zde nakupovali. Zakladatel James Jebbia založil tento obchod, protože dříve byl také vášnivý skateboardista a vždycky ho bavilo vytvářet nové designy, které dále mohl převést na oblečení. Nyní má Supreme několik obchodů po celém světě. Přesněji má vlastní obchod v New Yorku, Brooklynu, Los Angeles, Londýně, Paříži a v Japonsku. Tato značka byla především proslavená známými umělci, jako je třeba Neil Young, Nasty Nas, Mike Tyson, Kermit, Gucci Mane atd. a díky propagaci si této značky všimly i jiné, které s ní následně spolupracovaly. Bylo to se značkami, jako je třeba Nike, Vans, White Castle nebo Louis Vuitton. Spolupráce Supreme X Louis Vuitton vlastně proběhla dvakrát. Poprvé o tom ale značka Louis Vuitton vůbec nevěděla. Supreme vydal jenom pár triček a pár skateboardových desek. Podruhé o tom značka Louis Vuitton věděla. Ze vzájemné spolupráce vyšlo velké množství oblečení a doplňků, které se ihned vyprodalo. Tyto věci mají totiž obří přeprodejní hodnotu. Například zde vyšlo Box Logo triko, které mělo pořizovací cenu cca 10 000 korun. Aktuálně se toto triko přeprodává za cca 40 000 korun.
Dá se přeprodáváním věcí ze Supreme živit?
Ano, dá se tím i uživit. Bohužel to není normální práce. Většina lidí si tím jenom přivydělává. Supreme má ročně dvě sezóny - Spring summer (ss) a Fall winter (fw). Aktuálně se nacházíme v Spring Summer 2018 (Ss18). Každý čtvrtek ve 12:00 je nový drop.

autor článku:
ADAM BALUŠKA
třída SEPTIMA

Rich Brian



Brian Imanuel, hlavně známý pod jmény Rich Brian nebo Rich Chigga, je indonéský rapper. Narodil se 3. září v hlavním městě Indonésie Jakartě do napůl čínské napůl indonéské rodiny a je nejmladším ze třech sourozenců. I přesto, že Brianův otec byl právník, tak vyrůstal v ne příliš bohaté rodině. Nikdy neměl příliš dobré vzdělání a většinu času trávil pomáháním svým rodičům v kavárně mezi tím, co nenavštěvoval školu a rodiče ho učili doma. Když bylo Brianovi zhruba 13 let, začal se zajímat o sociální média. Jednoho dne, ale také objevil platformu jménem youtube. Na youtubu sledoval všelijaká videa, ale nejvíce ho zajala hudba. Poslouchal interprety jako jsou Childish Gambino, 2 Chainz, Macklemore a Tyler The Creator. Díky tomu se také naučil mluvit anglicky a to mu umožnilo začít vydávat vlastní hudbu. Brian nahrál svůj první rapový track v roce 2014 na mikrofon od Iphonu. Brianova kariéra lehce začala po tom, co 17. července roku 2015 vydal písničku jménem Living The Dream na svůj youtube kanál pod jménem Rich Chigga. Ale co byl hlavním zdrojem odstartování jeho kariéry, byl následující track, který vydal. Track se jmenuje Dat $tick a téměř hned po vydání měl mezinárodní úspěch po tom, co na video udělali reakci američtí rappeři jako jsou Ghostface Killah, 21 Savage, Tory Lanez, Desiigner a mnoha dalších. Brain doposud vydal mnoho hitů a zde vám napíši list mých oblíbených: Dat $tick, Gospel, Glow Like Dat, Seventeen a 18. Rich Brian Tour? Brian bude mít v následujícím měsíci Tour v několika státech v Evropě. Bohužel mezi těmito státy není Česká republika, ale pro opravdové fanoušky jsou tu i sousední státy, do kterých by se dalo dojet například autobusem.

autor článku:
RICHARD BERGMAN
třída KVINTA

VZOR

Olympijské hry Pchjongčchang 2018



Olympijské hry nejsou nikdy jen sportovním svátkem, příležitostí pro ty nejlepší a ve své zemi nejznámější sportovce. Jsou oslavou lidské vůle, houževnatosti, krásy... A lidé nejrůznějších zemí vlastně společně (alespoň za čtyři roky) drží palce svému národnímu týmu. Mají pocit, že vlastně i oni (pod vlajkou své země) stojí na stupních vítězů. Letošní Olympijské hry v Jižní Korei byly již od prvních dnů bohužel poznamenány silným mrazem, krutým větrem a pečliví a starostliví pořadatelé měli těžkou práci. Zejména však pro všechny zúčastněné sportovce, to byl velký handicap, který museli každou minutu překonávat.
A protože už dávno neplatí staré heslo Olympiád "Není důležité vyhrát, ale zúčastnit se" ty současné hry jsou právě o vítězích. A naše Česká republika v těchto hrách měla 94 zúčastněných a 7 vítězů na "bedně". Naši nejúspěšnější čeští olympionisté: Ester Ledecká (dvě zlaté medaile), Michal Krčmář (stříbrná medaile), Martina Sáblíková (stříbrná medaile), Veronika Vítková (bronzová medaile), Eva Samková (bronzová medaile) a Karolína Erbanová (bronzová medaile).
Česká republika své největší naděje vkládá do hokejového mužstva, kterému utekla bronzová medaile jen o chlup. V první skupině Češi obstáli na výbornou, ale poté nám štěstí nepřálo. Přestaly padat góly, i když střel na branku jsme měli víc než dost. Poslední zápas proti Kanadě nám utekl v sedmadvaceti sekundách, kdy padly dohromady tři góly. Po téhle rychlé chvíli bylo skóre 1:2, a jako by se Čechům už nechtělo hrát. Začala nám padat



do branky "každá druhá". Konečný výsledek 4:6 tomu také odpovídá.

Největším úspěchem našich sportovců byl triumf Ester Ledecké. Zaskočila celý svět svou zlatou na lyžích. Titulky v novinách: Super obří úspěch, Nejpřekvapivější olympijský příběh všech dob, Ohromující, Šokující...
Je unikátem, který kombinuje snowboard a alpské lyžování. Na prkně už patří E. L. mezi světovou špičku, ale triumfem v lyžařském super-G se postarala o největší senzaci zimních olympijských her v Korei. Všichni píší o neuvěřitelném údivu na pohled časomíry při dojezdu jízdy na lyžích, fotografie zcepenělé Ester obletěly celý svět. A že nikdo (ani ona sama), nevěřil ve vítězství mladičké Češky dokládá fakt, že televize NBC vyhlásila v tomto závodě vítězkou Rakušanku, i když Ester stála ještě před jízdou na vrcholu.
Je to vlastně splněný sen holčičky, která si už jako malá usmyslela, že chce být dobrá ve všech sportech. Byla tichá, urputná, poctivá a pracovitá. Dětství strávila s rodiči na horských svazích, a také díky jejich domácí lyžařské výuce se mohla soustředit "prkna". Fenomenální úspěch nepadá z nebe, také v dospívání podřídila všechno sportu. Neustálá a poctivá dřina, hlavně však vnitřní soustředěnost, které je pro E. L. typická.

Obdiv však patří všem zúčastněným olympionikům- i za nimi je spousta osobních obětí, dřiny a úžasné vytrvalosti. Každý z nich si váží své účasti na ZOH, jako své nejvyšší mety sportovního snažení. Pchjongčchang 2018 byl hrami, které se zřekly megalomanství, a kde se všichni usmívali a vše fungovalo.

autor článku:
ŠIMON VANĚK
třída SEPTIMA



autor článku:
JAN ŠMÍD
třída SEXTA B

The Room



Dobrý podvečer, opět vás vítají mistři filmu Kamil a Honimír. V dnešním vydání vám povíme něco o jednom z nejkontroverznějších a sporných filmů 21. století a to **The Room**. Tento film sepsaný a režírovaný, dramatizovaný a hraný filmovou legendou Tommym Wiseauem. Jedná se o romantické drama, ve kterém si zahráli rovnou dva jedineční herci a to sám Tommy Wiseau a Juliette Danielle. Film byl vydán 27. června 2003 a i přes velký rozpočet, který činil 6 miliónů dolarů, tak jeho tržba v kinech byla pouhých 1900 dolarů. Většina lidí (haterů) hodnotí tento film negativně kvůli věcem jako jsou například: Kvůli tomu, že se tam náhodně objevují postavy, které tam nemají co dělat, dialog nedává absolutní smysl a nebo, že je to prostě sestříhané tak špatně, že máte pocit jako byste koukali na tisíce nesmyslných scén. Jenže já a Kamil vidíme film úplně jinak. Jen pravý expert na filmy v The Room najde pravou krásu. Pan Wiseau je geniální člověk pouze se nám snaží podávat různé hravé metafory, jenže pouze ty nejlepší z nejlepší si této kvality všimne a vskutku ji ocení do plné míry. Další věc do které jsem se ve filmu zamiloval je Tommyho ladný smích. Tommy je génius jak jeho režírování, tak v jeho hereckých výkonech. Jenže další věc, která je Tommymu často vytýkána je právě jeho herectví, Jenže člověk si musí začít všímat maličkostí na Tommyho hraní. Ať už jsou to jeho elegantní pohyby, jeho přízvuk a nebo jeho fešný úsměv. Další veliké narážky směřovány na tento film byly ve stylu toho, že je tento film příliš erotický. Tuto část s Kamilem nebudeme hlouběji rozepisovat, protože nám to přijde jako úplná hloupost. Je to sice pro tvrdší povahy, ale je to milostný film a v tomto žánru se často takovým scénkám člověk nevyhne. Po celou dobu filmu se pohybujeme v životě nešťastně



zamilovaného Johnnyho. Nacházíme se v milostném trojúhelníku. Ve filmu se v podstatě o postavách jako takových moc nedozvíme. Jedno je však jasné. Hlavní postava jménem Johnny (Tommy Wiseau) je komplikovaná duše. Johnnyho nejlepší kamarád Mark se totiž zamiluje do stejné ženy jménem Lisa. Koho si Lisa vybere? Lisa se zamiluje do Marka. Johnnyho to ovšem úplně zničí. Neví, co má dělat, a celou situaci se snaží řešit. Celý příběh však tragicky končí smrtí Johnnyho. Zabije se, protože psychicky nezvládá nátlak ze všech stran. Má pocit, jako by ho všichni zradili. Cítí, že ho zradil jeho nejlepší přítel Mark, že ho podvedl s jeho vysněnou dívkou. Za zradu viní i Lisu, za to ze ho podvedla s jeho nejlepším kamarádem. Celkově se film označuje za nejlepší a zároveň nejhorší film dějin lidstva. Proto je tak těžké popsat jen jeho samotný děj. V současné době byl natočen další film inspirovaný skutečnými událostmi spojenými s životem Tommyho Wiseau. Film se jmenuje Diseaster artist a v zásadě se jedná o dokumentaci natáčení filmu The Room. Pokud by někoho zajímala další tajemství tohoto filmu, můžete se podívat na video velice známého youtubera jménem Pewdiepie, který hovoří o obou již jmenovaných filmech. On sám řeší stejné otázky, které v hlavě problikávaly i nám, když jsme film sledovali. Otázek vám pro sledovaní naběhne do hlavy opravdu mnoho. Kam zařadíte tento film? Mezi naprosté propadáky nebo mezi absolutní špičku moderní kinematografie? To by bylo pro toto vydání od nás, filmových expertů, asi vše a my se uvidíme zase v dalším vydání, tak napočtenou :)

autor článku:
THEODOR VACHLER
třída SEPTIMA



autor článku:
RICHARD BERGMAN
třída KVINTA

VOPRAVDU VOPRAVDU www.vychodnipraha.com

Letní brigády

Vím, že nedávno byly Vánoce a každý má asi jiné myšlenky než na letní prázdniny, ale určitě každý zná období, kdy je potřeba objednat dovolená k moři, tábor nebo zájezd, pokud ho chcete stihnout a chcete si vybírat, dokud je čas. Je to období zimy a začátku jara. Každý má na prázdniny určitě odlišný plán, někdo sportuje, jiní je celé tráví u počítače. Chtěla bych vám ale přiblížit možnost letních brigád, které můžou být skvělým přivýdělkem, a nebo "zabitím času". Když dobře hledáte, najdete smysluplnou práci, která vás i může bavit. Proto jsem si prohlédla nabídku brigád v ČR na minulý rok pro člověka od 15 let. Některé agentury ale už místa nabízejí i na prázdniny letošního roku. Nechtěla jsem zde popisovat každou brigádu, a protože si myslím, že stojí za zmínku ty s platem více než 100,- Kč/h, uvedu tady jen ty zajímavé a lépe platově hodnocené. Určitě jsou "klasikou" **fast foody**, které neustále hledají pracovníky, protože mají hodně poboček a obvykle je studenti využívají jako nestálou práci, dobrý přivýdělek, ale určitě nechtějí celý život doplňovat fritovače. Jako další se mi nabídla pozice pokladní/ho, což je určitě hezká nabídka pro někoho, kdo se nebojí pracovat s penězi, je zodpovědný a připravený nést zodpovědnost. Našla jsem i pozice pro **lektory zájmových kroužků/letních táborů**, například učíte děti jezdit na kolečkových bruslích, a plat nebyl špatný. Ale určitě to chce trpělivost a pozitivní přístup. Celkově, pokud chcete udělat něco pro společnost, není špatné **darovat krev** (musíte být 100% zdraví). Dostanete finanční kompenzaci a dobrý pocit, že jste někomu pomohli. Samozřejmě tato činnost není brigáda, ale určitě je dobré se zmínit, že je něco takového možné.
V létě se také hledají **plavčíci**, k bazénům a do aquaparků. Myslím, že si vybere každý, ať už chcete trávit co nejvíce času venku, nebo vám naopak sluníčko vadí a radši budete po nocích doplňovat zboží.

Samozřejmě jsou i lidé, kteří nemají potřebu si přivydělat díky vysokému kapesnému, nebo lenosti. Stejně si ale myslím, že brigáda je dobrý způsob jak získat zkušenosti, které se hodí do zaměstnání. A pokud máme štěstí a najdeme činnost, která nás opravdu baví, můžeme dostávat peníze i za to, že se vlastně bavíme, což mi přijde jako nejlepší varianta zajímavá i pro ty, co na brigádu nechtějí sami od sebe.
Díky brigádám můžeme i poznat nové lidi, otevírají se nám nové možnosti a člověk se naučí lepší komunikaci, týmové práci (pokud nepracuje sám) a určité formy zodpovědnosti, která je důležitá pro celý život a budoucí zaměstnání.



autor článku:
TEREZA TRUHLÁŘOVÁ
třída SEXTA

Prózička

Tato otázka, která bude nyní zmíněna, se ke mně dostává celkem často hlavně od puberťáků kolem věku 14 -17, a to je "**Jsem nešťastný a nevím, co mám s tím dělat**." Nuže já vám povím, co máte dělat. **Prostě nebuďte nešťastní**. Pokud k tomu máte důvod, např.: jste se rozešli s někým, někdo umřel, nejde vám to se školou atd. Pokud s tím něco můžete dělat, tak udělejte, co uvažujete za vhodné, zkuste se té holce/tomu klukovi omluvit a řekněte, že to chcete zkusit znovu, nebo se zkuste víc věnovat škole, nebo poprosit někoho o pomoct.

Ano, můžete být smutní, ale pouze na chvíli, protože když to budete v sobě držet, tak smutek je špatný, protože vás bude sužovat a budete si připadat ještě hůř a budete se pořád točit v kolečku problémů. A to je to, co vy chcete? Jestli ne, tak stačí si všechno to ještě jednou projít a vyškrtnout to, co vás ničuje a dává vám pocit vyplivnutí a pak si najít průchod ven. Nechcete už být smutní, tak nebuďte. Ničeho bez radosti nedosáhnete. Tak si dejte jednu obří facku a řekněte si: "Safra, já mám ještě celý život před sebou" **Žijte naplno**. Mějte radost ze sebe (**mějte se rádi**) a z ostatních věcí, co vás baví. Netopte se v tom zbytečně. Vyplavejte si nahoru a nadýchejte se toho vzduchu, co venku je. Je tu pár věcí, kterých byste se fakt neměli bát, a to je dělat chyby a zkusit veškeré možnosti, které máte v určité situaci. Ten, kdo "nedělá" chyby, se buď přetvařuje, nebo si to nechce přiznat. To není dobře. Nebojte se chyb, protože z čeho jiného byste se měli ponaučit? No, tak.
Musíte sice v určitém věku studovat, čemuž se musíme věnovat, ale nenechat nás si neužívat toho života, který je plný krás.
"**Život je krásný!**" řekla jednou jedna moudrá slečna Miriam Anna Janáčková a má pravdu, jen si ho takový udělat a nenechat si ho nikým kazit. Je to váš život, to není ostatních starost (až na výjimky).
Tak nezapomeňte žít. ;)





autor článku:
BRAM SLOOTEN
třída SEXTA A

Datum

Pro někoho je Datum jen prachobyčejné číslo, pro někoho začátek nového života a pro jiné nejhorší den, jaký si dokáže představit.
Většina lidí se se svým (od narození předurčeným) datumem úmrtí smířila. Ale ty ne. 13. 14. 5678 bude nejhorším dnem tvého života.
Miluješ život a miluješ adrenalin a miluješ zábavu. Máš ze smrti strach. Bude to bolet? Jak se to stane?
Už za tři dny, opakuješ si a přemýšlíš nad tím, jak tyto dny co nejlépe prožít. Ležet, sportovat, číst nebo trávit čas s přáteli? Nebo všechno dohromady? Děje se to tak brzy...
Vytáhneš ze své knihovny starou, zaprášenou knihu. Má pevnou vazbu a barvu zaschlé krve. Zlatý titulek naznačuje, že se uvnitř dozvíš něco o tom, jak vznikla tvoje civilizace a další informace o ní.
Knihu s bouchnutím pustíš na dřevěný stůl, až zavrže.
Do vzduchu se rozptýlí usazený prach. Dostane se ti do nosu, takže si potichu odkašleš.
Otevřeš knihu na straně čtyřicet devět - kolikrát tvé oči už tuto stranu pročítaly? Až nezdravě mockrát.
Každému občanovi bude přiděleno již v raném věku tetování předpovídající přesné datum jeho úmrtí. To nelze změnit ani posunout do jakéhokoliv směru.
Stránky svazku jsou tak tenké, tak jemné. Co když se omylem škrábneš a vykrvácíš?
Slova se ti rozpíjí před očima, nezvládáš sestavit jedinou větu. Co když omdlíš a už se nevzbudíš?
Prach máš již v nose, v ústech i v očích. Co když se jím zadusíš?
Slzy ti stékají po tváři jako kapky deště. Co když se v nich utopíš?
Pláčeš. Pláčeš a křičíš: „Já nechci! Já nechci umřít!"
Přijde ozvěna, a pak ještě jedna. Jinak tě obklopuje děsivé ticho.
****
Toho rána se probudíš. Je něco jinak? Připadá ti to tak. Je ještě brzy ráno, tak zavřeš na chvíli oči a zachumláš se do teplé přikrývky s myšlenkou, že se ještě na chvíli ponoříš do spánku... A náhle to víš. Jaktože tě to nenapadlo dříve? Už máš být po smrti.





autor článku:
EMA ADAMOVSKÁ
třída SEK

VZOR VZOR VZOR
www.skolnirevue.cz

ŠKODA FABIA R5



foto: google

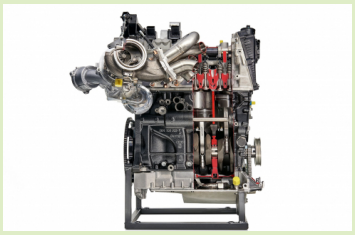


foto: skoda





Mladoboleslavská automobilka slaví nejúspěšnější rok 2017 v závodní historii limitovanou edicí Fabie. ŠKODA FABIA R5 září na tratích rychlostních zkoušek po celém světě. Nejnovější vůz z dílen továrního týmu ŠKODA Motorsport. V průběhu tří sezón, během nichž se FABIA postavila konkurenci, sbíraly úspěchy nejen vozy pilotované jezdci továrního týmu, ale i speciály startující pod hlavičkou zákaznických týmů ŠKODA. FÁBIA R5 je vlastně od základu překopaná ŠKODA FABIA III. Motor byl vyvinut kvůli tehdejším pravidlům, které neumožňovala použít jiný, než sériově vyráběný přeplňovaný motor o objemu 1,6 l. Nejdříve Škoda chtěla změnit tyto pravidla. To se naštěstí povedlo a nová pravidla umožnila změnit zdvihový objem motoru. Jako nejvhodnější motor se jevil přeplňovaný čtyřválec *EA 888* s objemem 1,8 l a výkonem 132 kW vyráběný v čínské Šanghaji.Tento motor má však jednu maličkost a to že neběhá na klasicky benzin nebo naftu, ale na palivo speciálně vyrobené pro rally vozy, proto musí být motor po ujetých 2000 kilometrech kontrolován za přítomnosti komisaře kvůli bezpečnosti jezdců a diváku. Když už máme karoserii a motor potřebujeme převodovku. Ta, kterou používá RS je 5stupnova speciální na zakázku dělaná s manuálním sekvenčním řazením. Pro závody mistrovství světa na asfaltu jsou povoleny 3 druhy směsí, které se liší svoji tvrdosti. Pro soutěže mistrovství světa na šotolině lze použít 2 druhy směsí. Rallye dávají gumám pořádně zabrat, množství pneumatik, které můžete na rallye použít není neomezené a udává ho pořadatel rallye podle délky soutěže obvykle kolem 28 kousku pro celou soutěž. Právě tahle R5 má již na kontě tři výhry na mistrovství světa,jsou to roky 2015, 16 a 17. Kdyby jste se do ní zamilovali můžete si ji koupit a jezdit s ní normálně po silnici má totiž platnou STK. V úpravě kterou zde popisuji se dá pořídit za jeden a půl milionu. A když připočítám sestavení a palivo vyjde vás zhruba na ty dva miliony. Protože je to velká pálka tak se Škoda rozhodla udělat limitovanou edici ŠKODA FABIA R5, která však nemá tyto úpravy a vyjde vás o hodně levněji, na pouhých pět set tisíc. Ale pozor tato limitka měla pouze 1300 kusů. Jako jediná Fabie má také maximální rychlost 200 Km/h.

autor článku:
ADAM BALUŠKA
třída SEPTIMA



autor článku:
JIRKA PAPOUŠEK
třída SEXTA

Skam



foto: internet



foto: internet



foto: internet

Dnes jsem se rozhodla recenzovat seriál jménem Skam. Skam je norský seriál, který se začal vysílat v roce 2015, a skončil dva roky poté tedy 2017. Dneska dělám recenzi na tento seriál, protože jsem ho nedávno dokoukala a chtěla bych se podělit o informace ohledně něj. Tento seriál má 4 série a všechny jsou v norštině. Myslím, že cílová skupina jsou teenageři v mém věku, jelikož se děj odehrává na gymnáziu a zastihuje život studentů od prvního ročníku až do maturity. Vše se odehrává na gymnáziu v Oslu, v hlavním městě Norska.V každé sérii je hlavní postavou vždy někdo jiný. První série je o studentce Evě Mohns, která prožívá těžké období se svým přítelem Jonasem a snaží se to nějak vyřešit. V druhé sérii řeší hrdinka Noora její pohled na staršího studenta Williama, který ji vždy přišel nesympatický. Třetí série je tentokrát o chlapci Isakovi, který zjišťuje, že ho přitahuje spolužák z vyššího gymnázia Even. Oba řeší svůj Coming out. Poslední série jedná o muslimce Saně Bakkoush. Celkově mě asi nejvíce bavila druhá série, jelikož hlavní postavou zde byla Noora, kterou mám ze všech postav nejraději. A zároveň se tato série točí kolem všech postav a není to jen o Nooře, kdežto třetí série je jen o Isakovi, poté i o Evenovi, ale o nikom jiném. Proto jsem se moc těšila na sérii čtvrtou, která nezklamala. Nikde jsem se nedočetla, zda mají vyjít i nové díly, ale byla bych opravdu moc ráda. Moc mě baví, jak je seriál v norštině, je to takové odlehčení, protože většinou koukám na seriály v angličtině. Myslím, že je to moderní seriál dnešní doby, není úplně neznámý, ale zároveň momentálně třeba Game of thrones nebo Riverdale jsou mnohem více populární. Myslím, že shlédnutí stojí za to. Tento seriál získal 4 ocenění, např.: Televizní cenu Gullturen, nebo Čestnou cenu Peera Gynta norského parlamentu. Také jsem udělala rozhovor se svojí spolužačkou, která Skam viděla.

Je Skam tvůj nejoblíbenější seriál?
Mám ho ráda, ale můj nejoblíbenější seriál je Stranger Things.
Viděla si všechny série? Pokud ano, jaká ti přišla nejlepší?
Ano viděla, moje nejoblíbenější série je asi ta druhá.
Kdo je tvoje nejoblíbenější postava a proč?
Mojí nejoblíbenější postavou bude Noora, protože je taková svá a na nic si nehraje. Noora je neoblíbenější postavou většiny mých kamarádek, kteří ten seriál sledují.
Nevadí ti, že to je v norštině?
Ze začátku to bylo divné, ale po chvíli jsem si zvykla.
Jak ses dostala ke Skamu?
Skam už jsem znala delší dobu, ale moje nejlepší kamarádka mě přemluvila, abych se na něj začala dívat.
Moje poslední otázka je jestli by si Skam doporučila ostatním?
Doporučila bych Skam holkám cca v mém věku (16) a těm, kteří mají rádi školní drama a vše kolem toho.

autor článku:
TEREZA TRUHLÁŘOVÁ
třída SEXTA



autor článku:
KAROLÍNA BERGMANOVÁ
třída SEPTIMA



VZOR

Zlodějka knih

Liesel Memingerová se za druhé světové války stěhuje k nové rodině. Cestou vlakem jí zemře bratr.

Napsal: Markus Zusak
Žánr: Historický román
Nakladatelství: Argo
Rok vydání (ČR): 2007
Původní název: The Book Thief
Počet stran: 526

Shrnutí děje: Leisel poprvé ukradla knížku, když jí bylo deset let. Vypadla z kapsy hrobařovi, který pohřbíval mrtvolu jejího bratra. Tehdy ještě nevěděla, že se jedná o *Hrobařovu rukověť*, protože neuměla číst. To se změnilo brzy poté, co se nastěhovala k novým rodičům. Spolu se svým adoptivním otcem se učila číst a psát ve sklepě nového domova. Ve škole se jí noví spolužáci za negramotnost posmívali. Všichni až na jednoho. S Rudym se spřátelila a rychle se z nich stali nejlepší kamarádi. Hrávali spolu fotbal a občas kradli jídlo. Mohlo by to být normální dětství, kdyby se neodehrávalo za druhé světové války v Německu. Do života zlodějky knih přibyly od jejího příjezdu nejen další knihy (některé dostala, jiné ukradla) a nový přítel pod rodinnou střechou, ale i strastiplná zkušenost války, strachu o sebe i o druhé, láska a nenávist ke slovům a vědomí toho, že nikdy nemůžete vědět, zda jsou vaše rozhodnutí a činy správné.

Můj názor: Existují asi jen dva názory na tuto knihu - názor těch, kteří ji pochopí, přijde jim chytlavá a zamilují si ji, a poté jsou tu ti, kteří tvrdí, že je složitá, zmatená a špatně se čte. Některým lidem nevyhovovala vypravěčka, která mně připadala naprosto dokonalá - Smrt. Příběh je prokládán jejími myšlenkami, občas prozradí, co se stane dál, což mi vlastně ani moc nevadilo, k příběhu to svým způsobem patřilo.
Všechny postavy jsem si oblíbila hned od začátku - zajímavou Liesel, vtipného Rudyho, naoko bezcitnou adoptivní matku a úžasného tátu.
Zlodějka knih je krásný příběh



foto: Zlodějka knih



foto: Zlodějka knih

s barvitými popisy, který mě po přečtení nezasáhl - rozcupoval mě na kousky, které jsem dosud neslepila. Nedokážu o Liesel a jejím osudu přestat přemýšlet, nedokážu číst jiné knížky.

Dočetla jsem knihu. Zavřela jsem ji, z očí mi tekly slzy a přemýšlela jsem nad tím, jaké to bylo smutně krásné.
Co více bych mohla od knihy chtít?

Je to moje nejoblíbenější knížka, hodnotím ji sto procenty.

V roce 2013 byl natočen stejnojmenný film podle této knižní předlohy, který není úplně stejný, ale přesto je podobně neobyčejný, také mě dojal k slzám.

autor článku:
EMA ADAMOVSKÁ
třída SEK



Všebecně oblíbené omyly - 2.část

1. Jaké bylo Mozartovo prostředí jméno?
Celé jeho jméno znělo: Johann Chrysostomus Wolfgangus Theophilius Mozart. Prostřední jméno je tedy Wolfgang (Wolfgangus), sám si obvykle říkal Wolfgang Amade (nikoli Amadeus) nebo Wolfgang Gottlieb. Amadeus je latinská podoba německého Gottlieb a znamená boží láska.

2. Hlavní město Thajska
Gruntejp. Běžně užívaný název města, který v překladu znamená Město andělů (stejně jako Los Angeles), je zkratkou oficiálního názvu, který je nejdelším místním názvem na světě. Pouze nepoučení cizinci mu říkají Bangkok, což je jméno, které se v Thajsku už déle než 200 let nepoužívá. To, že Evropané (a všechny jejich encyklopedie) stále nazývají hlavní město Thajska Bangkok, je podobné, jako kdyby Thajci trvali na tom, že hlavní město Británie se jmenuje Billingsgate nebo Winchester. Grungtejp (což je hrubý přepis výslovnosti thajského jména) se obvykle píše Krungthep. Bangkok byl název malého rybářského přístavu, který v místě existoval předtím, než tam král Rama I. přesunul roku 1782 své sídlo, vybudoval zde město a celé místo přejmenoval. Celé oficiální jméno Krungthepu zní **Krungthep Mahanakhon Amorn Rattanakosin Mahintara Yudthaya Mahadilok Pohp Noparat Rajathanee Bureerom Udomrajniwes Mahasatarn Amorn Pimarn Avaltarnsatit Sakatattiya Visanukram Prasit**. V thajštině se píše jako jedno slovo o délce 152 písmen (64 slabik). Přibližný překlad zní: ,,Velké město andělů, nejvyšší schránka božských klenotů, velká nedobytná země, velká a významná říše, královské a radostné hlavní město plné devíti vznešených drahokamů, nejvyšší královské sídlo a velký palác, božské útočiště a sídlo převtělených duchů." První část jména Bangkok tvoří běžné thajské slovo *bang* (což znamená vesnice). Druhá část údajně pochází ze staré thajštiny, kde slovo *makok* znamená jakýsi druh ovoce (olivy, švestky nebo kříženec obou). Mohla by to tedy být Vesnice oliv nebo Vesnice švestek. Nikdo zřejmě neví, která z obou variant je pravdivá - a nikdo se o to příliš nestará. Krungthep (nebo Bangkok, když nedáte jinak) je jediné velké město v Thajsku. Druhé největší město je téměř čtyřikrát menší.

3. Opravdu se vlévá Vltava do Labe?
Ne, je to přesně naopak. Proč k tomuto omylu došlo není úplně jasné. Je obecně vžitým zvykem považovat při soutoku řek, řeku kratší a vodou chudší za vlévající se, delší a vodou bohatší za přijímající. Zatímco Vltava má na soutoku s Labem délku 435,4 kilometrů a průměrný průtok 153 metrů krychlových za sekundu, je Labe na tomto místě téměř o 200 kilometrů kratší a má průměrný průtok pouhých 99 metrů krychlových za sekundu. Je tedy jasné, která řeka se vlévá do které, je naše nejdůležitější řeka (jméno Vltava je asi germánské a značí lesní nebo divoká voda) je u Mělníka polknuta Labem. Kdyby ve světě řek existovala spravedlnost, protékala by Hamburkem Vltava a Smetana by mohl svou nádhernou symfonickou báseň zkomponovat daleko velkolepěji.

4. Oblíbený nápoj Jamese Bonda
Určitě to není typické Martini s vodkou, při podrobné studiji celého Flemingova díla (autor Jamese Bonda) vyplývá, že James Bond něco vypil v průměru na každé sedmé stránce. Z celkových 317 zkonzumovaných nápojů vede v oblíbenosti Whisky - celkem si jí dal 101x, následuje šampaňské - 30 skleniček. V knize ,,Žiješ jenom dvakrát", která se téměř celá odehrává v Japonsku, zachutnalo Bondovi saké - dal si ho celkem 35x. Svůj údajně nejoblíbenější nápoj, vodku s martini si Bond ve skutečnosti dal pouze 19x a skoro stejné množství vypil ginu s martini (16). Slavný výrok ,,Protřepat, nemíchat" se poprvé objevuje v knize ,,Diamanty jsou věčné", ale sám Bond jej použije až v knize ,,Doktor No". Poprvé se výrok objeví ve filmu ,,Goldfinger" a pronesl ho Sean Connery.

autor článku:
SOPHIE HURT
třída SEXTA B



WORKLAB

Tekashi 69



Na začátku roku 2018 na světovou rapovou scénu dostal brooklynský 21 letý Daniel Hernandez, kterého už dnes všichni znají pod jeho pseudonymy Tekashi 69 nebo také 6ix9ine. Než se však dostanu k jeho největším hitům, rád bych vás nejprve seznámil s jeho úplnými začátky. Už na začátku jeho kariéry se dostal ke slovenskému djovi jménem Yaksha. Ten ho vzal pod svůj label, jménem Fckthem.
Na jejich youtube kanál nahrával svoje první písně jako například: Yokai, Hellsing station, nebo Exodia. Jeho shlédnutí však nebyla nijak hvězdná. Přesto v Čechách a na Slovensku vystupoval spolu s ostatními členy Fckthem jako např. Dalyb a Zayo. Právě s nimi a ještě s Lvcasem Dopem nahráli jejich první a zároveň poslední společnou píseň jménem Jaguare. Tekashi o ČR a o Slovensku v rozhovoru slovenského report kanálu Refresher, hovoří o tom, že propojí československou trapovou scénu s tou americkou. Tvrdí, že se se určitě chce jednou vrátit a oplatit lidem podporu, kterou mu na začátku dali oni. Tekashiho první vetší úspěch se mu však dostal až s písní Poles 1469. Jedná se o píseň amerického rapera Trippie Redd. V druhé sloce se ozve Tekashiho hlasitý křik se slovy SCUM GANG (Tekashiho label/gang). Písmena scum nesou význam society can't understand me (společnost mi nemůže porozumět), což je trochu zvláštní, když si hraje na gangstera po celou dobu své kariéry a jeho texty mají naprosto nenávistný podtext. Nicméně píseň Poles 1469 má momentálně okolo 70 mil. shlédnutí. Tím odstartovala Tekashiho raketa úspěchů.
V roce 2018 vydal svůj singl jménem Gummo, po kterém následovala píseň Kooda a Keke. Všechny tři dostaly platinovou a zlatou desku a během několika dní se dostaly do předních žebříčků americké hitparády. V písni Kekese však můžeme setkat ještě s dalšími americkými rapery jako Fetty Wap, nebo A Boogie wit da Hoodie. 23. února vydává svou první desku jménem Day 69, s dohromady 11 písněmi. Takeshiho sláva však nepřináší jen ovoce. Dostává se do potíží s ostatními opravdovými gangy a od spousty lidí se mu dostává kritiky za jeho chováni a jeho celkovému postoji vůči společnosti. Kritiky na jeho osobu se dočkal už i od jiných slavných raperů. Například již zmiňovaný Trippie Redd s ním přerušil jakoukoli budoucí spolupráci, kvůli jeho soudním obviněním, že v roce 2015 měl sexuální styk s pouze 13 letou dívkou. Čím vším nás ještě dokáže překvapit?



autor článku:
THEODOR VACHLER
třída SEPTIMA

Říká se mu zaříkávač psů

Jmenuje se Cesar Millan a je slavný po celém světě. Vlastně je to neuvěřitelný příběh chlapce, který se narodil a vyrostl v Mexiku na farmě. Byla tam spousta zvířat a velká smečka psů, kterou cvičil a vychoval k poslušnosti jeho dědeček. A z té doby pochází Cesarova velká láska k psům, tehdy i odpozoroval výchovné metody jeho dědečka, jeho schopnosti psy ovládat a cvičit. Cesarův život je jako splněný americký sen. Z Mexika jako kluk uprchl, v Americe se stal bezdomovcem, řidičem, dělníkem... Často čteme, že Spojené státy jsou skvělým místem pro imigranty, že dávají snílkům o lepším životě šanci na splnění jejich snů. A je to přímo neuvěřitelné, že právě tento chudý kluk bez vzdělání se stal světově proslulým znalcem psí duše. Je nejprodávanějším knižní autorem NEW YORK TIMES, televizní hvězdou svých skvělých show a nejslavnějším cvičitelem psů.
A hlavní názory Cesara Millana ve výchově psů ?
Majitel psa musí být důsledný a dodržovat nastavená pravidla a zvyky. Pes musí mít jasno, jaké chování po něm pán vyžaduje. Významnou roli hraje výcvik - od jednoduchých pokynů, až po výcvik profesionálů. Pes chce svou



přirozeností pána poslouchat, potřebuje vůdce smečky, kterému bude oddán. Ten ale musí dávat psovi jednoznačné pokyny. Podle Cesara Millana psi mají 3 základní potřeby: CVIČENÍ, DISCIPLÍNA A LÁSKA.
Pes potřebuje být pevně veden, potřebuje si hrát a objevovat. Pak nebude agresivní, frustrovaný a bude rád i poslušný.
Cesar Millan také zdůrazňuje potřebu dlouhých procházek pro psy - pes by se měl unavit a nepolehávat celý den po gaučích. A častý (zlo)zvyk mnoha páníčků u domácích mazlíčků - tedy to mazlení, šišlání, spaní v posteli, to je zlozvyk lidí, kteří si ze psa udělali hračku. Jak říká Cesar: "Ryba musí plavat, pták musí létat a pes musí chodit. Psi potřebují vůdce smečky, který nastaví pravidla a určuje směr."

Kdybyste chtěli vidět na vlastní oči, jak dokáže tento psí psycholog cvičit a zacházet se psy, máte možnost - 29. dubna 2018 vystoupí Cesar Millan v pražské O2 aréně.



autor článku:
ŠIMON VANĚK
třída SEPTIMA

(Ne)tradiční Velikonoce

Londýn: Hon na vajíčka
Unikněte pomlázce do Londýna, kde si mezi 18. a 21. dubnem můžete vyzkoušet trochu odlišné Velikonoce. Vajíčka tu jsou ukrytá v londýnských parcích, na velikonoční pondělí tu potkáte slavnostně vyzdobené koňské povozy, připraven je bohatý program pro děti a navíc i spousta čokoládových dobrot. V londýnském obchůdku Montezuma's najdete ty nejneobvyklejší kombinace této delikatesy. Čokolády se zázvorem, mořskou solí a chilli představují jen zlomek toho, co vám místní cukráři mohou nabídnout.
Vídeň: Velkolepé Velikonoce v Schönbrunnu
Ve Vídni se od 5. až do 21. dubna konají tradiční velikonoční trhy, a to v hodně velkolepém stylu: Okolí krásného zámku Schönbrunn totiž obklopí dekorace s kraslicemi nejrůznějších barev. Navíc se tu seznámíte i s typickými jarními zvyklostmi v Rakousku, které se od těch našich liší, a hlavně si pochutnáte na typických jarních pokrmech této země. Delikatesou je tradiční koláč Reindling. Pečou ho tady v mnoha variantách, ale ten pravý voní po skořici.
Budapešť: Festival umění v ulicích
V Budapešti budou od 22. března do 7. dubna vítat jaro nejprestižnějším festivalem umění v Evropě. Těšit se můžete na spoustu koncertů, divadelní hry i operu, a to jak v krásných budovách, tak i na ulicích. Slavnostní velikonoční atmosféra bude vládnout na trzích na Váci útca, tradiční veselice se bude konat na Vöröstarty tér a ty nejlahodnější jarní delikatesy vykouzlí i slavná cukrárna Gerbeaud.
Hluboká nad Vltavou: Stezka za obřími kraslicemi
Vydejte se na Velikonoční stezku za obřími kraslicemi do Hluboké nad Vltavou. Mapka s umístěním obřích kraslic je k dispozici v místním infocentru a je pouze na vás, jakou trasu si zvolíte. Stezka bude přístupná až do poloviny května.
Velikonoční výzdoba trochu



netradičně a s novým nádechem...
Křepelčí vajíčka jsou drobounká s nezaměnitelným dekorem flíčků. V obchodech je seženete už nabarvená, ale klidně je nechte i přírodní, vytvoří vám tak krásnou dekoraci. Použijte akrylové barvy nebo třeba inkoustové na bázi lihu, které se krásně do sebe zapíjejí a dokáží vytvořit nádherné dekory.
A nakonec několik rozbitých kraslic. I skořápky se dají totiž krásně a zajímavě zužitkovat...

VZOROVÝ VÝTISK www.skolnipress.cz